



13 DE NOVIEMBRE / 20.30 H / JAZZMADRID'20

AGUSTÍ FERNÁNDEZ / SÒNIA SÁNCHEZ

PAÍS España
GÉNERO Jazz, danza
ESPACIO Auditorio

FORMACIÓN
Agustí Fernández - Piano
Sònia Sánchez - Baile, danza



Música y movimiento en libertad

«Agua brotando de una piedra negra» es la continuidad del trabajo creativo de Sònia Sánchez con la genialidad de Agustí Fernández. En esta aventura se somete la creación a la longevidad, dándole el tiempo que necesita para ser y así darle relieve y autenticidad en cada puesta en escena. Los pactos entre estos artistas, la improvisación, el esquema y la consciencia hacen de esta obra una pieza viva, libre de existir, rodeada de sonidos naturales con agua brotando de una piedra negra, o en el silencio sepulcral de un teatro, oscuro y brillante. «Agua brotando de una piedra negra» nace y muere en el mismo instante en el que existe en el espacio, como en un camino infinito. Llegamos a la ladera del árbol solitario, escuchamos el silencio, los cuerpos que habitamos son ahora ladera, viento, árbol solitario y rozamos el silencio para ser. La piel, los huesos se convierten en sonidos, movimientos, poesía del encuentro. Las teclas mueven los brazos y dejan ver la sombra. Llenamos los cuerpos con el arrullo de las cuerdas y el aroma del lugar.

Improvisar y crear música y baile en tiempo real, a cargo de un músico capital para entender la creación musical contemporánea y una bailaora con todas las danzas modernas en su movimiento.