



CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA

CONDEDUQUE

Madrid, 20 de mayo de 2022

El próximo 27 de mayo, en el auditorio de Condeduque, enmarcado en el Festival Flamenco de Madrid

## Gazpacho flamenco, audiovisual y electrónico con Raúl Cantizano + Los Voluble, en Condeduque

- Raúl Cantizano + Los Voluble ofrecerán un espectáculo audiovisual, transmedia, que plantea nuevas formas y metodologías de presentación del espectáculo musical utilizando remezcla audiovisual, nuevas tecnologías, arte sonoro, música experimental y flamenco

El Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, perteneciente al Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, ofrecerá el próximo 27 de mayo el espectáculo audiovisual, transmedia de música experimental y flamenco de Raúl Cantizano + Los Voluble, que presentarán en Madrid su segundo álbum titulado *Zona acordonada*, enmarcado en el Festival Flamenco de Madrid.

### **Zona acordonada**

*Zona acordonada* es el segundo trabajo como líder del guitarrista sevillano, que también es artista, creador y, sobre todo, improvisador. Se trata de un concierto de guitarra preparada, que parte de la hibridación y la transmedia para unir la electrónica, lo flamenco y la creación audiovisual y así reflexionar sobre qué significa “nueva normalidad” en esta sociedad de control. Es una suerte de “laboratorio”, en el que el público es guiado por diferentes fases en las que se dispone, cada vez, una propuesta distinta de interacción entre la proyección audiovisual en directo y la música electrónica. Y todo en el instante, usando códigos y herramientas de comunicación propios del videoarte, el vídeo-activismo, la publicidad y el cine.

### **Raúl Cantizano y Los Voluble**

Raúl Cantizano y Los Voluble, esto es, los hermanos Pedro y Benito Jiménez, colaboran desde 2012 en la experimentación del flamenco desde distintas perspectivas, que los llevó -junto a Santiago Barber- a crear los Diálogos ElectroFamencos (DEF), auténticos talleres para trabajar en la realidad flamenca en todas sus dimensiones, las de ayer y las de mañana. Luego llegaron colaboraciones que

#### **Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



acabaron de conectar con el mundo como las realizadas junto al Niño de Elche, y materializadas en dos performances audiovisuales presentadas en el festival Sónar, *Raverdial* y *En el nombre de*.

### PARA ENTREVISTAS:

**PRENSA CONDEDUQUE:** Jon Mateo Ortega 669 313 480 [prensa@condeduquemadrid.es](mailto:prensa@condeduquemadrid.es)

Acceso a sala de prensa: <https://www.condeduquemadrid.es/sala-prensa>

**REDES Y CONDEDUQUE ONLINE:** Laura Álvarez Ferro 676 632 725

[www.condeduquemadrid.es](http://www.condeduquemadrid.es) [Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#)

#### Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** @MADRID

**facebook:** @ayuntamientodemadrid

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)