Winkler + Noah

*Beyond the body,* 2019

Fotografía

Bodypainter: Millo

Estibaliz Sádaba

*A mi manera,* 1999

Video monocanal

Santiago Morilla

*Prototipo de bicimáquina huerta de interior #1,* 2016

Técnica mixta: hierro lacado, pino barnizado, batería de litio, inversor, regulador y voltímetro, generador eólico, pedales + piñones de acero, rodamientos y engranajes, sillín de bicicleta y complementos de cuero, luz led para el crecimiento vegetal, tierra, sustrato, herramientas de cultivo y plantas.

Asunción Molinos Gordo

*Dumping,* 2014

Instalación con sacos

Cortesía de la artista y Galería Travesia Cuatro

Rosalía Banet

*Mukbang, 2021*

Video monocanal

Saelia Aparicio

*Anatomy of Pleasure #1*, 2017

Técnica mixta: resina epoxi, sombra de ojos, polipropileno, poliexpan, pelo acrílico, guantes de nylon, zapatos de vinilo, polyester, PVC y masturbador de silicona

Cortesía de la Colección DKV

Greta Alfaro

*In Ictu Oculi,* 2009

Video monocanal. HDV, color, sonido, 16:9, 10’35’’

Cortesía de la artista y Galería Rosa Santos

Greta Alfaro

*Fornacalia,* 2020

Video HD, color, sonido, 16:9 8’37’’. Instalación con pan.

Cortesía de la artista y Galería Rosa Santos