



Madrid, 12 de diciembre de 2023

CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA

## CONDEDUQUE

**SUPERNOVA** se celebrará del 14 al 17 de diciembre en diferentes espacios del Centro

## Condeduque estrena el festival de danza y performance **SUPERNOVA**

- **SUPERNOVA** reúne a cinco artistas: Janet Novas, Óscar Buenos, Candela Capitán, Yinka Esi Graves y Josefina Gorostiza que nos ofrecerán nuevos estados corporales a través de la danza y la performance partiendo del fenómeno de las estrellas en forma de luminarias escénicas, que son las supernovas

El Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, del Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, acogerá del jueves 14 al domingo 17 de diciembre y en diferentes espacios el novedoso festival de danza y performance **SUPERNOVA**.

**SUPERNOVA** reúne a cinco artistas: Janet Novas, Óscar Buenos, Candela Capitán, Yinka Esi Graves y Josefina Gorostiza que nos ofrecerán nuevos estados corporales a través de la danza y la performance partiendo del fenómeno de las estrellas en forma de luminarias escénicas, que son las supernovas.

Así, la creadora **Janet Novas** conectará esta idea en su propuesta *PROTO (SN1806)*, con la creación de nuevos imaginarios, **Óscar Bueno** presentará *VIENTOS*, una pieza musical para cuatro voces y varios ventiladores donde nuestra percepción irá al sonido y a lo que no vemos y de lo que no vemos a lo que vemos demasiado con **Candela Capitán** que presentará *DEATH AT THE CLUB*, en la que la artista explora la resistencia del cuerpo en la pista de baile a través de la repetición de un patrón de movimiento y el impacto de la música electrónica en ciertos colectivos de jóvenes.

Miradas que se superponen también en *THE DISAPPERARING ACT*, de **Yinka Esi Graves**. Una investigación de largo recorrido en la que la bailaora británica de ascendencia africana parte de la invisibilización de la negritud en el flamenco debido a la herencia colonial, que históricamente ha utilizado diversas estrategias para ocultar e ignorar otros cuerpos. Aquí el camuflaje se emplea como forma de resistencia política y artística.

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



Como broche final a este festival de “activación corporal”, **Josefina Gorostiza** presenta *LAS CANTATAS EUFÓRICAS*. En palabras de la propia coreógrafa: “un cuadro en movimiento, una fiesta sagrada, una misa en éxtasis, una celebración pagana, un ritual inútil, una ceremonia blasfema, una danza fuera de foco, una foto móvil. Lo sacro y lo pagano conviven para bailar a Bach en la euforia del siglo XXI”.

### PROGRAMA:

#### Jueves 14 de diciembre

**JANET NOVAS, *PROTO (SN1806)***

**HORARIO:** 20.00 h

**GÉNERO:** Danza contemporánea

**DURACIÓN:** 65 minutos

**ESPACIO:** Teatro

#### Jueves 14 y viernes 15 de diciembre

**ÓSCAR BUENO, *VIENTOS***

**HORARIO:** 14 diciembre a las 18.00h. 15 diciembre a las 20:00h

**GÉNERO:** Danza y música

**DURACIÓN:** 70 minutos

**ESPACIO:** Auditorio

#### Viernes 15 y sábado 16 de diciembre

**CANDELA CAPITÁN, *DEATH AT TH CLUB***

**HORARIO:** 18.00h

**GÉNERO:** Performance

**DURACIÓN:** 90 minutos

**ESPACIO:** Sala de Ensayo

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



Sábado 16 de diciembre

YINKA ESI GRAVES, *THE DISAPPEARING ACT*

**HORARIO:** 20.00h

**GÉNERO:** Flamenco

**DURACIÓN:** 70 minutos

**ESPACIO:** Teatro

Domingo 17 de diciembre

JOSEFINA GOROSTIZA, *LAS CANTATAS EUFÓRICAS*

**HORARIO:** 18.00h

**GÉNERO:** Danza

**DURACIÓN:** 50 minutos

**ESPACIO:** Teatro

### PARA ENTREVISTAS:

**PRENSA CONDEDUQUE:** Jon Mateo Ortega 669 313 480 [prensa@condeduquemadrid.es](mailto:prensa@condeduquemadrid.es)

Acceso a sala de prensa: <https://www.condeduquemadrid.es/sala-prensa>

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** @MADRID

**facebook:** @ayuntamientodemadrid

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)